

## CURRICULUM VITAE

### ȘTEFĂNESCU DORIN

Conf. univ. dr. Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș

#### 1. DATA ȘI LOCUL NAȘTERII, STUDII, SPECIALIZĂRI ȘI TITLURI

**Data și locul nașterii:** 17 septembrie 1953, Sighișoara, jud. Mureș

**Domiciliul:** str. Ec. Teodoroiu, nr. 10, Sighișoara, jud. Mureș

**Adresă e-mail :** [dorin\\_stefanescu@yahoo.com](mailto:dorin_stefanescu@yahoo.com)

**Starea civilă:** căsătorit, doi copii

**Limbi străine cunoscute:** lb. franceză (scris, citit, vorbit: f. bine), lb. engleză (scris, citit, vorbit : bine), limba germană (scris, citit, vorbit : satisfăcător)

**Studii :** 1960 – 1964 : Școala Generală Nr. 1, Sighișoara

1964 – 1968 : Școala Generală nr. 4, Sighișoara

1968 – 1972 : Liceul Teoretic Nr. 1, Sighișoara

1974 – 1978 : Universitatea din Timișoara, Facultatea de Filologie, specializarea limba și literatura franceză – limba și literatura engleză. Media anilor de studii : 9,18. Media la examenul de licență : 10. Titlul obținut : profesor

1986 – 1991: Universitatea din Timișoara, Facultatea de Litere și Filosofie, specializarea limba și literatura română – limba și literatura franceză. Media anilor de studii : 8,81. Media la examenul de licență : 10. Titlul obținut : profesor

#### **Specializări și titluri științifice :**

**Doctorat :** titlul tezei de doctorat : *Ion Heliade Rădulescu. Ontologie și poetică*. Data susținerii publice : 24.09.2004, la Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Domeniul: Filologie. Cu distincția: Magna Cum Laude. Conducător de doctorat: prof. univ. dr. Mircea Muthu. Titlul de doctor a fost confirmat în baza Ordinului Ministrului Educației și Cercetării nr. 3184 din 07.02.2005.

**Abilitare :** susținerea tezei de abilitare cu titlul *Filosofie și poezie. Poetica imaginii* la Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca în 4.09.2013. Acordarea atestatului de abilitare și a calității de conducător de doctorat prin Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 5633 din 11.12.2013, Anexa 18.

## 2. FUNCȚII DIDACTICE (PROFESIONALE) ȘI LOCURI DE MUNCĂ

1978 – 1999 : profesor de limba și literatura franceză, limba și literatura română (Școala Gen. Nr. 4, Sighișoara și Liceul „Joseph Haltrich”, Sighișoara). Gradul didactic II (1987), gradul didactic I (1993).

1999 – 2000: profesor asociat, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș

2000 – 2009: lector univ. dr., titular, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, Facultatea de Științe și Litere, Catedra de Filologie

2009 - prezent: conferențiar univ. dr., Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, Facultatea de Științe și Litere, Departamentul de Filologie

## 3. ACTIVITATEA PROFESIONALĂ

### Activitatea științifică :

- Îndrumare științifică studenți : anual, pentru lucrări de licență și disertație, comunicări la sesiunile științifice ale studenților
- Participarea cu comunicări la 21 conferințe / colocvii (din care : 19 în țară, 2 în străinătate) :

1. Dorin Ștefănescu, *Adrian Maniu. Cuvântul-imagie și scriitura spartă*, The International Scientific Conference „Literature, discourse and multicultural dialogue”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 5-6 decembrie 2013; <http://www.upm.ro/evenimente>

2. Dorin Ștefănescu, *Diafan și perspectivă a inaparentului în „Patmos” de Ilarie Voronca*, The International Conference „European Integration – Between tradition and modernity” (IETM 5), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 24-25 octombrie 2013; <http://www.upm.ro/evenimente>

3. Dorin Ștefănescu, *Du Libre arbitre et de la Providence dans la philosophie de l'histoire de B. P. Hasdeu*, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 20 iunie 2013;

[www.uaic.ro/uaic/bin/download/University/Simpozion\\_Asachi\\_Hasdeu/programAsachi-Hasdeu.pdf](http://www.uaic.ro/uaic/bin/download/University/Simpozion_Asachi_Hasdeu/programAsachi-Hasdeu.pdf)

4. Dorin Ștefănescu, *The Double – a Model of Sliding Communication*, la Conferința Internațională „Communication, Context, Interdisciplinarity”, ediția a doua, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 nov. 2012; <http://www.upm.ro/cii>

5. Dorin Ștefănescu, *Philosopher „en proie au réel”. Gabriel Marcel et l'inépuisable concret*, Colloque International „Relire Gabriel Marcel. Retour critique sur une philosophie concrète”, Université Catholique de Lyon, 15-17 nov., 2012; <http://calenda.org/225175>;

<http://www.fondsriceur.fr/photo/ColloqueGabrielMarcel.pdf>

6. Dorin Ștefănescu, *„La découverte incarnée”. Dire poétique et inter-dit divin*, Conferința Națională „Text și discurs religios”, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 9-10 nov. 2012, <http://www.entdr.ro>

7. Dorin Ștefănescu, *Questioning and Signifying. The Destruction of the Traditional Historiography of Philosophy on the Level of Historical Comprehension*, International Workshop on the Historiography of Philosophy: Representations and Cultural Constructions, Universitatea de Vest, Timișoara, 22-23 septembrie 2012, [http://trivent.hu/2012/histphil2012/downloads/program\\_histphil2012.pdf](http://trivent.hu/2012/histphil2012/downloads/program_histphil2012.pdf)

8. Dorin Ștefănescu, *Filosofie și poezie. Premisele unei ipoteze interpretative*, Conferința Internațională „Intercultural Perspectives on European Integration Between Tradition and Modernity” (IETM 4), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-

9. Dorin Ștefănescu, *Ce se ascunde în vedere. Fenomenologia unui poem fondanian*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 3), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 oct. 2009;  
[http://www.upm.ro/facultati\\_departamente/stiinte\\_litere/conferinte](http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte)
10. Dorin Ștefănescu, *Cât cuprinde vederea. Fenomenologia unui poem fondanian*, Simpozionul Național „B. Fundoianu – Fondane”, Centrul Interdisciplinar „Tudor Vianu”, Universitatea din București, 7 oct. 2009
11. Dorin Ștefănescu, *La ce bun o filosofie existențială*, Conferința internațională (Workshop exploratoriu) „B. Fundoianu și încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială. Benjamin Fondane et l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 17-18 septembrie 2009; [www.fabula.org/actualites/article33069.php](http://www.fabula.org/actualites/article33069.php).
12. Dorin Ștefănescu, *Asomatisme et identité culturelle. Phénoménologie d'une initiation dans „Las cuatro fugas de Manuel” de Jesús Diaz*; Colloque International „Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine”, Université Marc Bloch, Strasbourg, France, 13-14 martie 2009; [www.fabula.org/actualites/article29179.php-22k](http://www.fabula.org/actualites/article29179.php-22k)
13. Dorin Ștefănescu, *Criza științelor spiritului*, Conferința Națională „Științele umaniste și provocările viitorului european”, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 17-18 noiembrie 2007
14. Dorin Ștefănescu, *„Învățăturile lui Neagoe Basarab” și dualismul de factură bizantină*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 2), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 20-21 septembrie 2007;  
[http://www.upm.ro/facultati\\_departamente/stiinte\\_litere/conferinte](http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte)
15. Dorin Ștefănescu, *Conceptul de progres în gândirea lui Ion Heliade Rădulescu: Inserții ale socialismului utopic și evanghelic*, Sesiunea științifică națională „Intellectualii și receptarea valorilor Europei moderne”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 septembrie 2006
16. Dorin Ștefănescu, *Heliade, un hegelian ?*, Conferința Internațională „Integrarea europeană. Între tradiție și modernitate”, IETM-ediția I, 22-23 septembrie 2005;  
[http://www.upm.ro/facultati\\_departamente/stiinte\\_litere/conferinte](http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte)
17. Dorin Ștefănescu, *Ochii credinței – în semne și lucrări. Comentarii fenomenologice la Ioan 20-21*, Colocviul Internațional de Filosofie „Fenomenologie și teologie”, organizat de Universitatea de Vest, Timișoara, Institutul Intercultural Timișoara și Centrul Cultural Francez, 10-12 iunie 2004
18. Dorin Ștefănescu, *Le dialogue des cultures. Entre intégration et édification*, Simpozionul Internațional „Cultura și integrarea europeană”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 august, 2003
19. Dorin Ștefănescu, *Problema „tertului teologic”*, Simpozionul „Nietzsche”, organizat de Ștefan Borbély, bursier RELINK, New Europe College, Institute for Advanced Study, București, 25-26 noiembrie 2000
20. Dorin Ștefănescu, *Liberul arbitru și spiritul liber*, Seminarul „Nietzsche între filosofie și literatură”, organizat de Association Roumaine des Chercheurs Francophones en Sciences Humaines (ARCHES), Sighișoara, 3-5 noiembrie, 2000
21. Dorin Ștefănescu, *Credință revelată și cuvânt revelator*, Colocviul Internațional de Filosofie „Gândire și Revelație”, Universitatea de Vest, Timișoara, 21-22 oct. 1999

- **Proiecte / Granturi:**

1. 2010 – 2012: Membru în Proiectul internațional de cercetare interdisciplinar „Écrire ailleurs”: Proiect interdisciplinaire C.H.E.R.-EA4376 / G.E.O.-EA1340 (2010-2012), Action 4: Domaine roumain et moldave, Université de Strasbourg, France. Director de proiect: prof. univ. dr. H. Lenz (C.H.E.R. – EA4376); [www.cher.unistra.fr](http://www.cher.unistra.fr). Tema de cercetare: *B. P. Hasdeu ou le Cercle de l'âme. Dialectique du moi et de l'inconscient* (publicare în 2013)
2. Director de proiect editorial finanțat de ANCS (1000 RON): *Celălalt Hasdeu. Doctrina esoterică*, cod 72 / 2009, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca. <http://www.met.ro/ing/files-up/1253869300Propunere%202009.doc>  
Publicare: 2009, 174 pg.
3. 2008 – 2009: Director de proiect Program Idei, CNCSIS, Workshop exploratoriu, cu tema „Benjamin Fundoianu și încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială”. Cod CNCSIS 28\_WE / 2008, finanțare CNCSIS (26477 RON)  
[www.cnscis.ro/PNCIDI%/2011/IDEI/2008/W\\_Exploratorie/Rezultate%20FINALE](http://www.cnscis.ro/PNCIDI%/2011/IDEI/2008/W_Exploratorie/Rezultate%20FINALE). Principalele publicații rezultate: *À quoi bon une philosophie existentielle?*, în „Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles”, no. 3-4, Automne-Hiver, 2008, Institutul Cultural Român, București, pp. 171-177; *Ultimul Fondane*, „Idei în Dialog”, nr. 9, 2009, București, pp. 38-39; *Ce se ascunde în vedere. Fenomenologia unui poem fondanian*, „Saeculum”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, nr. 1-2, 2009, pp. 101-107; *Conlocuirea omului cu istoria*, în *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, Târgu-Mureș, rev. categ. B, nr. 9, 2010, pp. 23-29; *Pentru o hermeneutică existențială și La ce bun o filosofie existențială?*, în „Vatra”, nr. 1, 2010, pp. 34, 61-66; *Nothing to Do or The Invisible Ethics*, în „Journal for the Study of Religions and Ideologies” (JSRI), rev. Categ. A (cotată ISI, Arts & Humanities), vol. 9, nr. 26, 2010, pp. 75-93 (articol premiat de UEFISCDI, cod 870 / 2010); *Cuvânt introductiv / Avant-propos și Paradoxul înfrângerii spirituale*, în Dorin Ștefănescu (coord., éd.), *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială. Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*; Ed. Eikon, Cluj-Napoca, 2010, pp. 7-21; 311-366; *La „compréhension du point de vue de l'existant”. Le dernier Fondane et l'herméneutique existentielle*, în rev. „Lendemains”, 146 / 147, Narr Francke Attempto Verlag, Tübingen, Germania, pp. 211-223, 2012; *Benjamin Fondane et Gaston Bachelard. Prolégomènes à une critique de l'imagination pure*, Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2013 (volum coordonat de Michael Finkenthal).
4. 2008: colaborator la Proiectul educațional *Constantin Noica – modelul paideic*, Colegiul Național „Aurel Vlaicu”, Orăștie, în parteneriat cu Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Susținerea unui seminar hermeneutic în data de 10 mai 2008.
5. 2007 – 2009: Membru în echipa proiect Program Idei, CNCSIS, „Dicționar de critică și teorie literară. Valori românești și europene ale secolului XX. Concepte, tendințe, personalități”. Cod CNCSIS 278 / 2007. Director de proiect: prof. univ. dr. Iulian Boldea
6. 2006 – prezent: membru în proiectul Centrul de critică și istorie literară „Modernitate și postmodernitate în literatura română a secolului XXI” (MPLR), Centru de cercetare tip B, acreditat CNCSIS, certificat nr. 112 din

21.09.2005.  
[www.uttgm.ro-cercetare-CentreCercetare-MPLR-html-acredit.mdi](http://www.uttgm.ro-cercetare-CentreCercetare-MPLR-html-acredit.mdi)

7. 2006: colaborator Grant Program Idei CNCSIS, *Intelectualii români din Transilvania și receptarea valorilor culturale, politice și economice ale Europei secolului al XIX-lea*. Director de proiect: prof. univ. dr. Cornel Sigmirean. *Conceptul de progres în gândirea lui Ion Heliade Rădulescu. Inserții ale socialismului utopic și evanghelic*, comunicare susținută la Sesiunea științifică „Intelectualii și receptarea valorilor Europei moderne”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 sept. 2006

#### Activitatea de evaluare:

- Participarea la Romanian Research Assessment Exercise – RRAE (ENEC), în perioada 1.06 – 15.09. 2011, ca expert-evaluator în Proiectul „Doctoratul în Școli de Excelență”, inițiat și condus de Unitatea executivă pentru finanțarea învățământului superior, a cercetării, dezvoltării și inovării (UEFISCDI) <http://sisec.ecs-univ.ro>

#### 4. ACTIVITATEA DE ELABORARE ȘI PUBLICARE DE LUCRĂRI

##### Lucrări didactice (profesionale). Cursuri pentru uzul studenților:

- Dorin Ștefănescu, *Literatură comparată. Poetici romantice*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 82.091 (075.8), 76 pagini, 2001
- Dorin Ștefănescu, *Teoria textului. Curs și texte pentru seminar*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 82.0 (075.8), 135 pagini, 2003
- Dorin Ștefănescu, *Frumosul în slujba adevărului (ontopoetici romantice)*, în Dorin Ștefănescu, *Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, pp. 15-107, 2003
- Dorin Ștefănescu, *Împlinirea hermeneutică a esteticii*, în Dorin Ștefănescu, *Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, pp. 108-169, 2003
- Dorin Ștefănescu, *Hermeneutică literară. Curs și texte pentru seminar*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 801.73 (075.8), 192 pagini, 2005
- Dorin Ștefănescu, *Probleme ale interpretării*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-581-034-1, 121 pagini, 2011

##### Lucrări științifice

- **Teza de doctorat:** Dorin Ștefănescu, *Heliade necunoscutul. Ontologie și poetică*, Editura Paralela 45, Pitești, 2007, ISBN 978-973-47-0268-8; 821.135.1.09 Eliade Rădulescu, I.; 926 Eliade Rădulescu, I., 376 pagini
- **Cărți (monografii, tratate):**
  1. Dorin Ștefănescu, *Crossing Paths: Philosophy, Theology, Poetry. Studies in Phenomenological Hermeneutics*, Lap Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, Germania, ISBN 978-3-659-49480-2, 138 pg., 2014
  2. Dorin Ștefănescu, *Înțelegerea albă. Cinci studii de hermeneutică fenomenologică*, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-1429-2, 286 pg., 2012
  3. Dorin Ștefănescu, *Probleme ale interpretării*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-581-034-1, 121 pg., 2011
  4. Dorin Ștefănescu, *Celălalt Hasdeu. Doctrina esoterică*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-133-613-8, 174 pg., 2009

5. Dorin Ștefănescu, *Spiritul de finețe. Cincisprezece meditații*, colecția de studii și eseuri – filosofie, Editura Paideia, București, ISBN 978-973-596-506-8, 383 pg., 2009
  6. Dorin Ștefănescu, *Heliade necunoscutul. Ontologie și poetică*, colecția „Deschideri”, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-0268-8, 376 pg., 2007
  7. Dorin Ștefănescu, *Metafizică și credință*, colecția de studii și eseuri – filosofie, Editura Paideia, București, ISBN 973-596-294-2, 364 pg., 2005
  8. Dorin Ștefănescu, *Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, 236 pg., 2003
  9. Dorin Ștefănescu, *Prezență și înțelegere. Reflecții asupra fenomenului religios*, colecția „Cartea religioasă”, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 973-593-228-8, 205 pg., 2000
  10. Dorin Ștefănescu, *Desfundarea fântânilor. Eseu despre filosofia lui B. P. Hasdeu*, colecția „Alternative”, Editura Dacia, Cluj-Napoca, ISBN 973-35-0774-1, 135 pg., 1998
  11. Dorin Ștefănescu, *Sensul și imaginea. Eseuri de hermeneutică a imaginarului*, colecția „Akademos”, Editura Didactică și Pedagogică, București, ISBN 973-30-5793-2, 167 pg., 1997
  12. Dorin Ștefănescu, *Hermeneutica sensului*, colecția Eseuri / Critică, Editura Cartea Românească, București, ISBN 973-23-0314-X, 192 pg., 1994
- **Volume coordonate:**
1. Dorin Ștefănescu (coord.), *Deschiderea poemului. Exerciții hermeneutice*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-17-0119-3, 209 pg., 2012
  2. Dorin Ștefănescu (coord., éd.), *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-365-0, 470 pg., 2010
- **Studii în volume colective:**
1. Dorin Ștefănescu, 11 articole în *Dicționar general de termeni literari și culturali* (DGTLIC), (în curs de apariție), Ed. Art, București, 2014, coordonator Mircea Martin
  2. Dorin Ștefănescu, *Răsăritul prin Lucian Blaga*, în Iulian Boldea (coord.), *Mircea Muthu în orizontul sintezei*, Ed. Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-93590-5-1, pp. 86-95, 2014
  3. Dorin Ștefănescu, *Benjamin Fondane et Gaston Bachelard. Prolégomènes à une critique de l'imagination pure*, în Michael Finkenthal, Claire Gruson, Roxana Sorescu, *B. Fundoianu – Benjamin Fondane: o nouă lectură*, Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, ISBN 978-973-703-84, pp. 297-309, 2013
  4. Dorin Ștefănescu, *Centre et Concentration. L'actualité d'une théorie romantique*, în Iulian Boldea (coord.), *Memory, Identity and Intercultural Communication*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, ISBN 9788868120016, pp. 169-178, 2012
  5. Dorin Ștefănescu, *Emblema intuiției*, în Iulian Boldea, Aurel Pantea (coord.), *Al. Cistelean sau Bucuria exegezei*, Ed. Limes, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-726-671-2, pp. 203-206, 2012. <http://www.edituralimes.ro>
  6. Dorin Ștefănescu, *Stereotipia poate păcăli spiritul critic*, în Adriana Teodorescu (ed.), *Îmblânzirea diferenței. Stereotipizarea socială a scriitorului*, Ed. Europress, București, ISBN 978-606-8012-10-0, p. 47, 2012. <http://www.contemporanul.ro/stiri.php?idstire=9>

7. Dorin Ștefănescu, *De la corpul poetic la trupul poetal. Cinci deschideri fenomenologice*, în Dorin Ștefănescu (coord.), *Deschiderea poemului. Exerciții hermeneutice*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-17-0119-3, pp. 53-116, 2012. <http://www.casacartii.ro>
8. Dorin Ștefănescu, *Georges Bernanos ou la pensée en quête de quelle vérité ?*, în Al. Cistelean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor (coord.), *Literature, Communication, Interculturality*, Éditions Asymetria, Elancourt, Franța, ISBN 978-2-9536827-2-4, pp. 68-79, 2011
9. Dorin Ștefănescu, *Quand la philosophie rencontre la poésie. Prémisses d'une hypothèse interprétative*, în *Culture, Elites and European Integration. Cultures, Élités et Intégration européenne*, vol. I. Philologia, Éditions Prodifmultimedia, Paris, ISBN 97827497-0112-7, EAN 9782749701127, pp. 8-13, 2011. <http://www.prodifmultimedia.com>
10. Dorin Ștefănescu, *Dialectica poeziei sau cum să interpretăm pânda unei revelații*, în Ștefan Borbély (coord.), *Ion Pop. Șapte decenii de melancolie și literatură*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-458-9, pp. 158-175, 2011. <http://www.edituraeikon.ro>
11. Dorin Ștefănescu, *Cum se spune moartea în timpul poemului*, în Al. Cistelean (coord.), *Mircea Ivănescu – 80*, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-1190-1, pp. 238-243, 2011. <http://www.edituraparelela45.ro>
12. Dorin Ștefănescu, *Spre „tărâmul de mijloc” al poemului*, în Iulian Boldea (coord.), *Ștefan Aug. Doinaș. Repere critice*, Ed. Dacia XXI, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-604-181-2, pp. 166-172, 2011. [http://www.daciaxxi.co/colectii?page=shop.product\\_details](http://www.daciaxxi.co/colectii?page=shop.product_details)
13. Dorin Ștefănescu, *Paradoxul înfrângerii spirituale*, în Dorin Ștefănescu (coord.), *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-365-0, pp. 311-366, 2010. <http://www.edituraeikon.ro>
14. Dorin Ștefănescu, 30 articole în *Dicționar de critică și teorie literară* (coord. Iulian Boldea, Al. Cistelean, Cornel Moraru), Ed. Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-7794-84-0, 2010
15. Dorin Ștefănescu, *Retragerea ca înaintare. Cazul Heliade*, în Iulian Boldea (coord.), *Virgil Nemoianu – 70*, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-0989-2, pp. 148-156, 2010. <http://www.edituraparelela45.ro>
16. Dorin Ștefănescu, *Cele două daruri*, în Iulian Boldea (coord.), *Nicolae Balotă – pelerin prin patria cuvintelor*, Ed. Europress, București, ISBN 978-973-1727-71-4, pp. 329-334, 2009. <http://www.europressgroup.ro>
17. Dorin Ștefănescu, *Privind în urmă*, în *Poetul for ever: Ion Mureșan*, carte gândită și alcătuită de Iulian Boldea, Editura Ardealul, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-8406-44-5, pp. 196-200, 2008. <http://www.scribd.com>
18. Dorin Ștefănescu, *O fenomenologie a spiritului creator*, în *Arcade*, antologie de texte ale membrilor Uniunii Scriitorilor din România, filiala Târgu-Mureș, Editura Ardealul, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-8406-55-1, pp. 176-181, 2008. <http://www.bjmures.ro/bd/CautareTitlu.php?pag=2>
19. Dorin Ștefănescu, *Adevăr și semnificație*, în *Fides et Ratio în dezbatere*, colecția „Aletheia”, Editura Viața Creștină, Cluj-Napoca, ISBN 973-9288-68-5, pp. 198-211, 2002. <http://www.catholica.ro/2002/05/01/fides-et-ratio-in-dezbatere/>

- **Articole și studii (selectiv):**

1. Dorin Ștefănescu, *La compréhension blanche. Herméneutique phénoménologique et révélation de la chair poétique*, „Meta. Research in



9. Dorin Ștefănescu, *Liberté et don*, în „Iris. Annales de philosophie”, vol. 31, Université Saint-Joseph, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Beyrouth, Liban, ISSN 1729-6819, pp. 47-62, 2010; <http://publications.usj.edu.lb/weblink7/DocView.aspx?id=2805>
  10. Dorin Ștefănescu, *Asomatisme et identité culturelle. Phénoménologie d'une initiation dans „Las cuatro fugas de Manuel” de Jesús Diaz*; Colloque International „Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine”, Université Marc Bloch, Strasbourg, France, 13-14 martie 2009: ReCHERches „Culture et Histoire dans l'Espace Roman”, *Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine* (sous la direction de Nathalie Besse), Université de Strasbourg, numéro 04 / printemps 2010, ISSN 1968-035X, ISBN 978-2-35410-007-0, pp. 141-146. [www.fabula.org/actualites/article29179.php-22k](http://www.fabula.org/actualites/article29179.php-22k)
  11. Dorin Ștefănescu, *À quoi bon une philosophie existentielle ?*, în „Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles”, nr. 3-4, Institutul Cultural Român, București, ISSN 1223-1193, pp. 171-178, 2009; [www.icr.ro/bucuresti/euresis/euresis-no-3-4-2008.html](http://www.icr.ro/bucuresti/euresis/euresis-no-3-4-2008.html)
  12. Dorin Ștefănescu, *Synthèse des recherches sur l'œuvre de Gabriel Marcel*, în Bulletin de l'Association „Présence de Gabriel Marcel”, nr. 19, Paris, ISSN 1166-9993, pp. 69-73, 2009 [www.gabriel-marcel.com](http://www.gabriel-marcel.com)
  13. Dorin Ștefănescu, „*Învățăturile lui Neagoe Basarab*” și dualismul de factură bizantină, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 2), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 20-21 sept. 2007. CD / IETM 2, Lucrările Conferinței Internaționale, ISSN 1844-2048, pp. 70-75, 2007; ISI Web of Science (Indexed on Web of Knowledge, Thomson Reuters Database) [http://www.upm.ro/facultati\\_departamente/stiinte\\_litere/conferinte](http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte)
- Dorin Ștefănescu, *Între percepție și înțelegere – fenomenologia unei inițieri*, Postfață la George Bălăiță, *Lumea în două zile*, Editura 100+1 Gramar, București, 1998, ISBN 973-591-085-3, pp. 369-378
  - Peste 200 de studii și articole publicate în reviste de cultură și în publicații de specialitate („Dialog”, „Familia”, „Vatra”, „Discobolul”, „Contrafort”, „Poesis”, „Apostrof”, „Amphion”, „Saeculum”, Studia Universitatis „Petru Maior”, „Idei în Dialog”, „Euresis”, etc.)
  - **Traduceri din limba franceză:**
    1. Gabriel Marcel, *Jurnal metafizic*, traducere de Dorin Ștefănescu, colecția „Mari filosofi creștini ai secolului XX”, Editura Amarcord, Timișoara, 1995, ISBN 973-97051-6-2, 415 pagini
    2. Teilhard de Chardin, *Mediul divin*, traducere de Dorin Ștefănescu, colecția „Fiat Lux”, Editura Herald, București, 2007, ISBN 978-973-111-002-8, 189 pagini
5. ALTE DATE
- **Premii:**
    - Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Mureș, pentru critică literară (2003)
    - Premiul pentru eseu la Festivalul Internațional de Poezie – Emia, Deva (2005)
    - Premiul pentru filosofie în cadrul Festivalului „Lucian Blaga”, ediția a VII-a, acordat de Uniunea Scriitorilor din România și Editura Ardealul, Târgu-Mureș (2007)

- Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Mureș, pentru istorie literară (2008)
  - Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Mureș, pentru eseu (2010)
  - Premiul UEFISCDI pentru rezultatele cercetării – articole ISI (2010)
  - Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Mureș, pentru critică literară (2013)
  - Premiul UEFISCDI pentru rezultatele cercetării – articole ISI (2013)
  - **Asociații profesionale / științifice:**
    - membru în Uniunea Scriitorilor din România (din 2002)
    - membru în Asociația Scriitorilor Profesioniști din România (din 1999)
    - membru în Association „Présence de Gabriel Marcel” (din 2009)
  - **Citări de lucrări (selectiv):**
    - Ion Bogdan Lefter, *Romanian Writers of the '80s and the '90s. A Concise Dictionary*, Editura Paralela 45, Pitești, 1999, ISBN 973-9433-64-2, pp. 290-291
    - *Dictionary of International Biography*, Twenty Seventh Edition, 1999, International Biographical Centre, Cambridge, England, ISBN 0 948875 48 8
    - Biblioteca Județeană Mureș, Ana Cosma, *Scriitori români mureșeni*. Dicționar biobibliografic, Târgu-Mureș, 2000, ISBN 973 0 00871 X, pp. 156-157
    - Ion Bogdan Lefter (coord.), *Scriitori români din anii '80 – '90*. Dicționar biobibliografic, Vol. III, P-Z, Editura Paralela 45, Pitești, 2001, ISBN 973-593-466-3, pp. 204-205
    - Irina Petraș, *Panorama criticii literare românești*. Dicționar ilustrat 1950-2000, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2001, ISBN 973-686-209-7, pp. 599-602
    - Aurel Sasu, *Dicționarul biografic al literaturii române*, M-Z, Editura Paralela 45, Pitești, 2006, ISBN (0) 973-697-760-9, (3) 978-973-697-760-2, p. 673
    - Academia Română, *Dicționarul General al Literaturii Române*, Vol. VI, S-T, Editura Univers Enciclopedic, București, 2007, ISBN 973-637-070-4, 978-973-637-164-6, pp. 597-598
- [http://ro.wikipedia.org/wiki/Dorin\\_Stefanescu-20k](http://ro.wikipedia.org/wiki/Dorin_Stefanescu-20k)  
[http://ro.wikipedia.org/wiki/Categorie:Eseisti\\_romani-29k](http://ro.wikipedia.org/wiki/Categorie:Eseisti_romani-29k)  
[http://usr\\_tgmures.ro/index.php?id=24-15k](http://usr_tgmures.ro/index.php?id=24-15k)  
<http://www.scriitoriromani.ro>  
[www.uttgm.ro/cercetare/CentreCercetare/MPLR/html/dorin\\_stefanescu.html-21k](http://www.uttgm.ro/cercetare/CentreCercetare/MPLR/html/dorin_stefanescu.html-21k)  
[www.ceeol.com/asp/author/details.aspx?authorid](http://www.ceeol.com/asp/author/details.aspx?authorid)  
[www.fabula.org/actualites/article33069.php](http://www.fabula.org/actualites/article33069.php)  
[www.benjaminfondane.org](http://www.benjaminfondane.org)  
[www.worldcat.org](http://www.worldcat.org)  
[www.jsri.ro](http://www.jsri.ro)

10.02.2014

Semnătura,

